

OFICINA DE TRABALHO
“O conhecimento e o ato humano de conhecer”

Componentes do Grupo:

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

Título do trabalho: “Quem canta, os males espanta e ... aprende!”

1. Ouvir atentamente a música *“Vide vida marvada”* de Rolando Boldrin, interpretada por Renato Teixeira.
2. Responder em grupo as seguintes questões:
 1. Descreva sucintamente o fato ou o fenômeno a que se refere a música.
 2. Qual é a maneira de ver o mundo que embasa a existência daquele fato ou fenômeno daquele jeito e não de outro?
 3. Quais os tipos de conhecimentos que estão presentes e explicam as ações das pessoas naquele fato ou o fenômeno considerado? (Destacar que tipo ou tipos de conhecimento estão presentes em cada trecho da música)
 4. Quais as conseqüências desta maneira de ver o mundo para a vida das pessoas presentes naquele fato ou fenômeno?
 5. Fazer considerações sobre a presença desta maneira de ver o mundo no dia a dia das pessoas do grupo de alunos e alunas e da nossa sociedade, na atualidade.
3. Elaborar um relatório das respostas para ser entregue às docentes.
4. Destacar uma pessoa do grupo para fazer o relato das discussões do grupo e das respostas à classe.