

# Semiotécnica da Consciência, Atenção e Orientação

Ao término desta aula você deverá saber:

- Avaliar a consciência;
- Avaliar a atenção;
- Avaliar a orientação;
- Fazer o Teste do Relógio de Schulman;
- Fazer o Mini Exame do Estado Mental;
- Usar a Escala de Coma de Glasgow.

- Para bom funcionamento da consciência, atenção e orientação é necessário:
- Funcionamento cerebral intacto
  - Bom nível de vigilância e clareza da consciência
- Sistema sensorial íntegro
- Boa capacidade intelectual e de memória.

# Semiotécnica da consciência e da atenção

- Vigília
- Está dormindo ou acordado?
- É difícil despertar?
- Está sonolento ou ligado ao que acontece ao redor?

# Semiotécnica da consciência e da atenção

- Alerta
- Está relaxado, lento ou apático?
- Parece agitado, impaciente ou inquieto?
- Se distrai com facilidade?
- Avaliar presença de sinais autonômicos
- Avaliar intensidade e grau de controle sobre as emoções.

# Semiotécnica da consciência e da atenção

- Atenção
- Parece atento?
- Está interessado no exame?
- Como é seu desempenho ao realizar uma operação mental difícil?
- Cansa-se facilmente em tarefas mais longas?
- Queixa-se de fadiga mental?

# Semiotécnica da consciência e da atenção

- Responsividade
- Deve-se olhar para o paciente, chamá-lo pelo nome e observar se estabelece contato visual.
- Responde aos estímulos do ambiente?
- Responde aos estímulos verbais simples ou complexos?
- Solicitar respostas por escrito ou através de sinais.

# Semiotécnica da consciência e da atenção

- Tem dificuldade de entender o que é dito ou perguntado?
- Manifesta perplexidade diante de perguntas longas ou difíceis?
- Identifica objetos ou pessoas conhecidas?



# Semiotécnica da consciência e da atenção

- Orientação
- Pergunta-se nome, idade, profissão, estado civil, etc.
- Data, hora, dia da semana, quanto tempo está durando a entrevista
- Em que lugar se encontra, distância até sua casa, como faz para chegar lá?

# Semiotécnica da consciência e da atenção

- Cognição
- Há possíveis prejuízos cognitivos?
- Testes que avaliam a consciência e a atenção estão alterados?
- É possível quantificar a perda?

# Semiotécnica da consciência e da atenção

- Curso da atividade mental
- Comportamento é despropositado ou caótico?
- Pensamento é confuso?
- Há delírio ocupacional?

# Semiotécnica da consciência e da atenção

- Autoconsciência
- Conversões
- Dissociações
- Alterações da identidade?
- Amnésia dissociativa?

# Testagem da consciência

- Comandos verbais
- Teste da parede ou da folha de papel em branco
- Glasgow
- Teste do relógio
- Mini exame do estado mental
- Testes de atenção

# Mini Exame do Estado Mental

## MINI-EXAME DO ESTADO MENTAL

### ORIENTAÇÃO TEMPORAL

(5) **Qual é o dia da semana/data/mês/ano/hora aproximada?** 1 ponto por resposta correta.

### ORIENTAÇÃO ESPACIAL

(5) **Onde estamos agora? Qual é o local/endereço/setor/cidade/país ou estado?** 1 ponto por resposta correta.

### RETENÇÃO OU REGISTRO DE DADOS

(3) **Agora eu vou lhe dizer os nomes de 3 objetos. Quando eu terminar quero que os repita e os guarde na memória. "Mesa, pente, árvore". Poderia repetir estes nomes por favor?** 1 ponto por resposta correta (mudar a ordem não conta como erro).

### ATENÇÃO E CÁLCULO

(5) **Agora eu gostaria que voce tirasse 7 de 100 e então continuasse contando para trás, tirando 7 de cada vez.** 1 ponto por resultado correto. (Ou então) **Poderia soletrar "mundo" de trás para frente por favor?** 1 ponto por letra correta em ordem.

### MEMÓRIA (3)

**Poderia me dizer agora os nomes dos três objetos que eu lhe falei há alguns minutos atrás?** (mudar a ordem não conta como erro). 1 ponto por resposta correta.

### LINGUAGEM

(2) (Mostre lápis) (Mostre relógio) **O que é isto?** 1 ponto por nome correto.

(1) **Por favor repita depois de mim: "Sem ses, es ou mas".** 1 ponto caso não haja nenhum erro.

(3) (Aponte papel) **Pegue este papel com a sua mão direita, dobre-o ao meio e coloque-o no chão.** 1 ponto por ato correto.

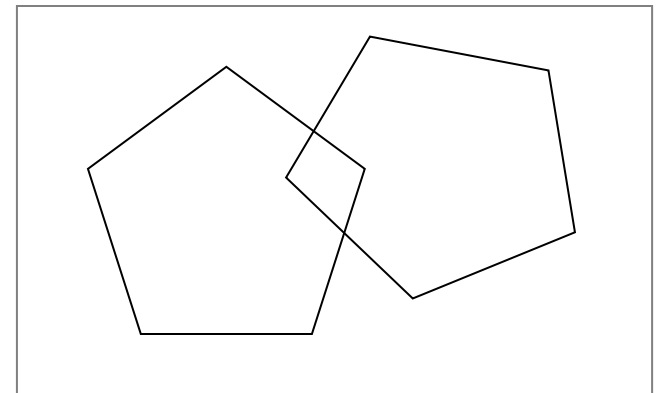
(1) (Mostre papel com frase escrita: "Feche os seus olhos") **Por favor leia esta sentença e faça o que ela diz.** 1 ponto se ele fecha os olhos.

(1) (Dê lápis e papel) **Por favor escreva uma sentença aqui.** 1 ponto se for escrita uma sentença completa e inteligível.

### CONSTRUÇÃO

(1) (Mostre pentagramas. Dê lápis e papel) **Por favor copie este desenho.** 1 ponto se o desenho lembrar a figura.

Contagem Total: 30. Limites: > ou = 28 e < ou = 24



# Teste do Relógio de Shulman

Apresentar um círculo pré-desenhado com aproximadamente 10 cm de diâmetro.

Instrução: “Este círculo representa um relógio. Por favor, coloque os números como num relógio e então marque onze horas e dez minutos” (pode-se reforçar o comando de marcação da hora após o paciente colocar os números).

**Escore 5** – Relógio perfeito. Organização visuoespacial e hora corretos. Ponteiros partem do centro e números são igualmente distribuídos.

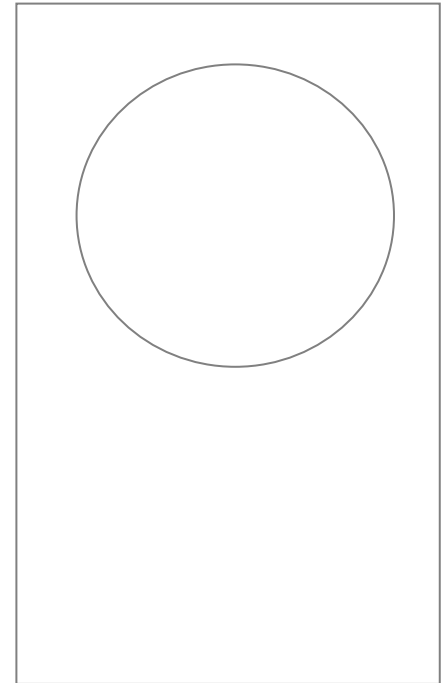
**Escore 4** – Organização visuoespacial com erros menores (impressão geral de relógio preservada), mas hora correta. Tolera-se espaço entre dois números de até um quarto da circunferência

**Escore 3** – Organização visuoespacial com erros menores (impressão geral de relógio preservada), mas hora incorreta.

**Escore 2** – Desorganização visuoespacial moderada e representação de hora impossível

**Escore 1** – Desorganização visuoespacial grave (semelhança remota com relógio)

**Escore 0** – Incapacidade de representação



# Semiotécnica da Consciência

- 1) Observar pelas fâcias e atitude do paciente se é possível notar que está desperto ou sonolento.
  - Observar se está perplexo, com dificuldade de integrar coerentemente os estímulos ambientais
  - Lembrar que é pela orientação (principalmente temporo-espacial) que muitas vezes podemos avaliar o nível de consciência.
- 2) Teste da parede ou do papel branco:
  - Pedir ao paciente que olhe atentamente e fixamente em uma parede branca (ou papel grande branco): O paciente com leve rebaixamento do nível de consciência poderá ao fazer isso apresentar alucinações visuais simples ou complexas.
- 3) Teste do globo ocular:
  - Pedir ao paciente que feche os olhos. Pressionar levemente várias vezes os globos oculares (cuidado com o estímulo vagal que pode induzir bradicardia). Após tal manobra, o paciente com leve rebaixamento do nível de consciência pode experimentar alucinações visuais simples ou complexas.
- 4) Teste da linha
  - Mostrar fio de linha imaginário. O paciente com rebaixamento leve da consciência afirma o estar vendo, o segura e o manipula.



- 5) Escala de Coma de Glasgow

- 

Score

- Melhor resposta na abertura dos olhos  
Nenhuma abertura dos olhos  
Abre os olhos após estímulos dolorosos  
Abre os olhos quando estimulado verbalmente  
Abre os olhos espontaneamente  
Melhor resposta verbal  
Nenhuma resposta verbal  
Resposta verbal com sons ininteligíveis, grunhidos  
Resposta verbal com palavras incompreensíveis  
As palavras são compreensíveis mas o discurso é incoerente, confuso  
Discurso coerente e adequado  
Melhor resposta motora  
Nenhuma resposta motora  
Resposta motora com padrão extensor  
Resposta motora em padrão flexor  
Resposta motora de retirada inespecífica, não localiza os estímulos  
Resposta motora localizada, paciente localiza os movimentos  
Resposta motora voluntária, obedece comandos verbais  
Escore de gravidade do coma: 1-4 (muito grave); 5-8 (grave); 9-12 (moderado); maior ou igual a 13 (leve)

-

# Escala de Coma de Glasgow

Melhor resposta na abertura dos olhos	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Nenhuma abertura dos olhos</li><li>2. Abre os olhos após estímulos dolorosos</li><li>3. Abre os olhos quando estimulado verbalmente</li><li>4. Abre os olhos espontaneamente</li></ol>	Escore
Melhor resposta verbal	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Nenhuma resposta verbal</li><li>2. Resposta verbal com sons ininteligíveis, grunhidos</li><li>3. Resposta verbal com palavras incompreensíveis</li><li>4. As palavras são compreensíveis mas o discurso é incoerente, confuso</li><li>5. Discurso coerente e adequado</li></ol>	Escore
Melhor resposta motora	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Nenhuma resposta motora</li><li>2. Resposta motora com padrão extensor</li><li>3. Resposta motora em padrão flexor</li><li>4. Resposta motora de retirada inespecífica, não localiza os estímulos</li><li>5. Resposta motora localizada, paciente localiza os movimentos</li><li>6. Resposta motora voluntária, obedece comandos verbais</li></ol>	Escore

Escores de gravidade do coma: 1-4 (muito grave); 5-8 (grave); 9-12 (moderado); maior ou igual a 13 (leve)

# Semiotécnica da atenção

- A avaliação mais simples e prática da atenção é pedir ao paciente que olhe os objetos que estão no quarto e logo, a seguir, repita de cabeça o que viu.
- Prova de repetição de dígitos (“dígito span”): Pede-se ao paciente que repita uma série de dígitos que pronunciamos em voz alta, de forma pausada, evitando-se tudo o que possa distrair o sujeito:
  - 2-7; 4-9; 6-9-4; 5-8-2; 6-4-3-9; 7-2-8-6; 4-2-7-3-1;
  - 7-5-8-3-6; 3-9-2-4-8-7; 6-1-9-4-7-3;
  - 5-9-1-7-4-2-8; 4-1-7-9-3-8-6
- (Um adulto repete corretamente de seis a sete dígitos)

# Semiotécnica da Orientação Temporal

- Que dia é hoje?
- Qual o dia da semana?
- Qual o dia do mês?
- Em que mês estamos?
- Em que ano estamos?
- Qual a época do ano (começo, meio ou final)?
- Aproximadamente, que horas do dia são agora?

# Semiotécnica da Orientação Espacial

- Onde estamos?
- Como se chama a cidade onde estamos?
- E o bairro?
- Qual o caminho e quanto tempo leva para vir de sua casa até aqui?
- Que edifício é este (hospital, ambulatório, consultório, etc.)?
- Onde estamos?
- Em que andar estamos?

# Semiotécnica da Orientação Autopsíquica

- Quem é o (a) senhor(a)?
- Qual o seu nome?
- O que faz?
- Qual sua profissão?
- Quem são os seus pais?
- Qual sua idade?  
(verificar idade real)