

Organização dos espaços de guarda e relação com bancos de dados

Conservação Preventiva de Acervos módulo 2 - a gestão de acervo

Michelle Alencar

Lei. nº 9610/98: A reprodução total ou parcial deste conteúdo é permitida apenas com autorização da responsável por este submódulo.

Apresentação

Sou historiadora, formada pela FFLCH-USP.

Desde 2013 faço parte da equipe de Catalogação e Documentação do Acervo Artístico do MAC USP, realizando atividades de gestão do acervo e da documentação museológica.

Atualmente, também sou supervisora do Serviço de Conservação e Documentação do MAC USP.



Michelle Alencar

Submódulo

Ementa

Introduzir àqueles que atuam em instituições com acervos instrumentos de planejamento para a organização, controle e conservação preventiva de acervos nas áreas de guarda de coleções, abordando boas práticas para o armazenamento adequado, sinalização espacial e gestão por meio de sistemas de controle.

Objetivos

Fornecer aos alunos subsídios para o manejo e gestão de áreas de armazenamento abordando boas práticas para a organização, controle e cuidado com as coleções.

Programa

1. Organização e gestão de espaços de armazenamento

- Qualificação das áreas de guarda de acervos.
- Exemplos de mobiliários e acondicionamento.

2. Mapeamento, sinalização e controle de acervos

- Mapeamento espacial para organização e localização dos itens;
- Identificação e sinalização para otimizar a acessibilidade e segurança;
- Rastreamento de movimentações e segurança dos objetos.

3. Práticas de reorganização de acervos

- Método RE-ORG.
- Ferramentas de apoio.

Aula 11

1ª parte

Organização e gestão de espaços de armazenamento

Áreas de Armazenamento



Cooper Hewitt, Smithsonian Design Museum, EUA



James Madison's Montpelier, EUA

- Organização
- Avaliação

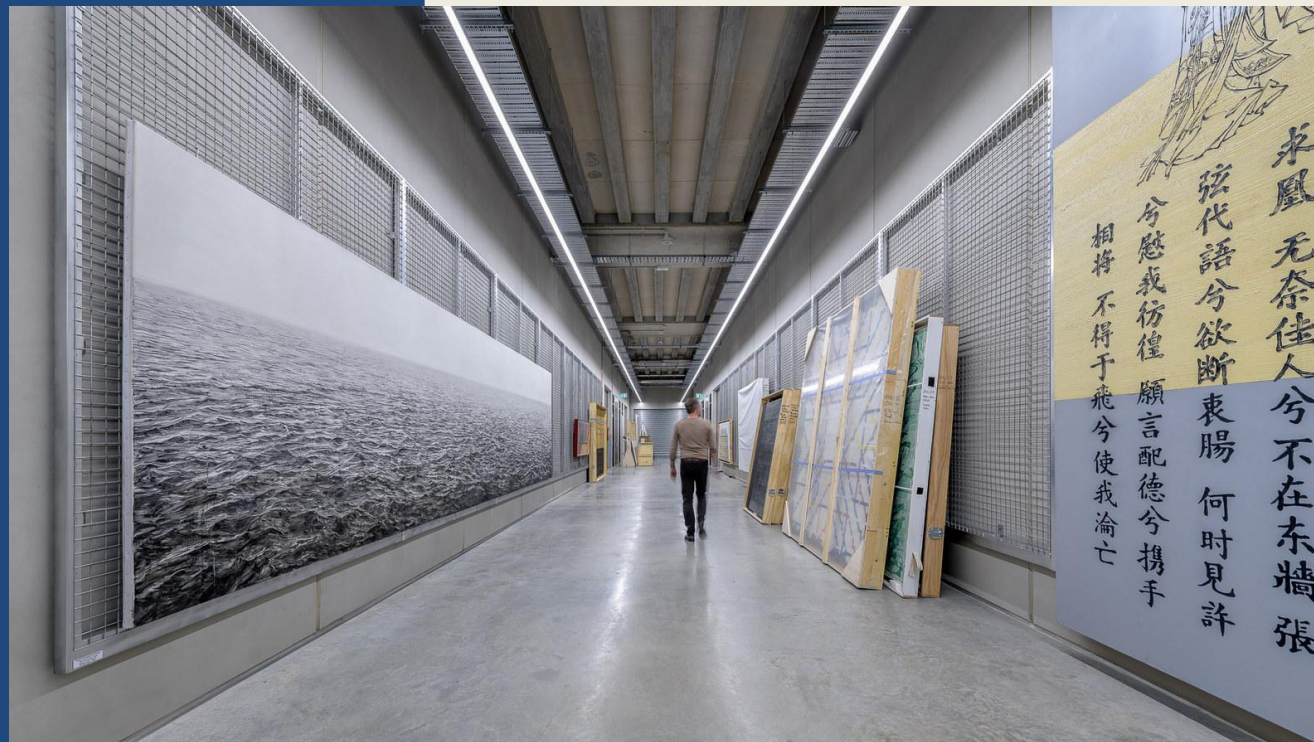


- Proteção
- Acesso



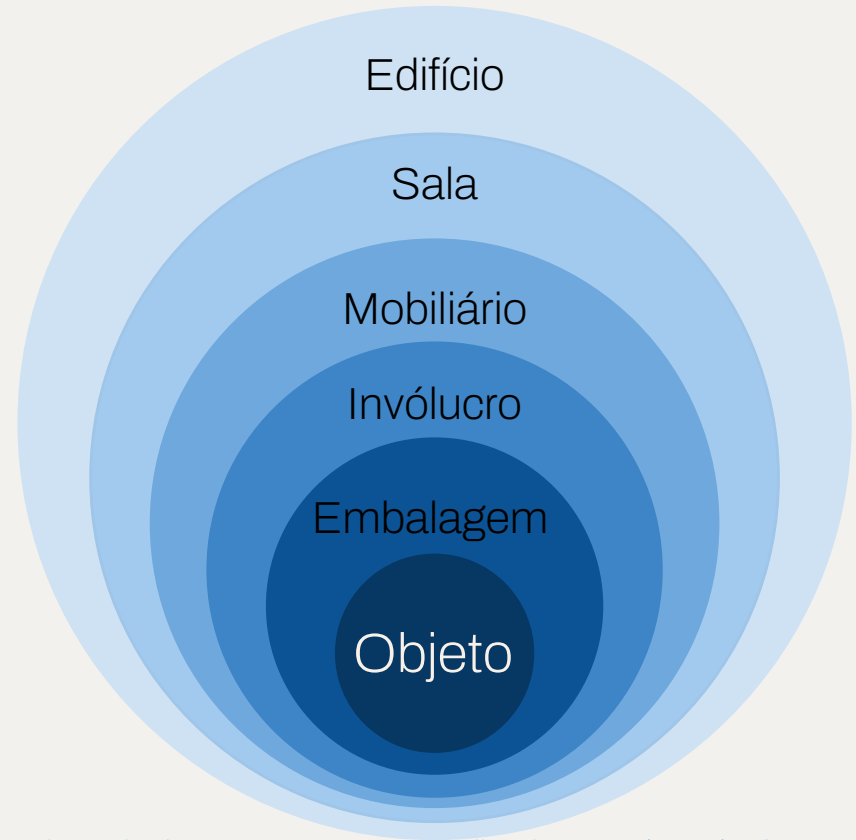
V&A East Storehouse. Inglaterra

- Conservação preventiva
- Redução de riscos
- Acessibilidade



Dangrove Art Storage. Coleção particular. Austrália

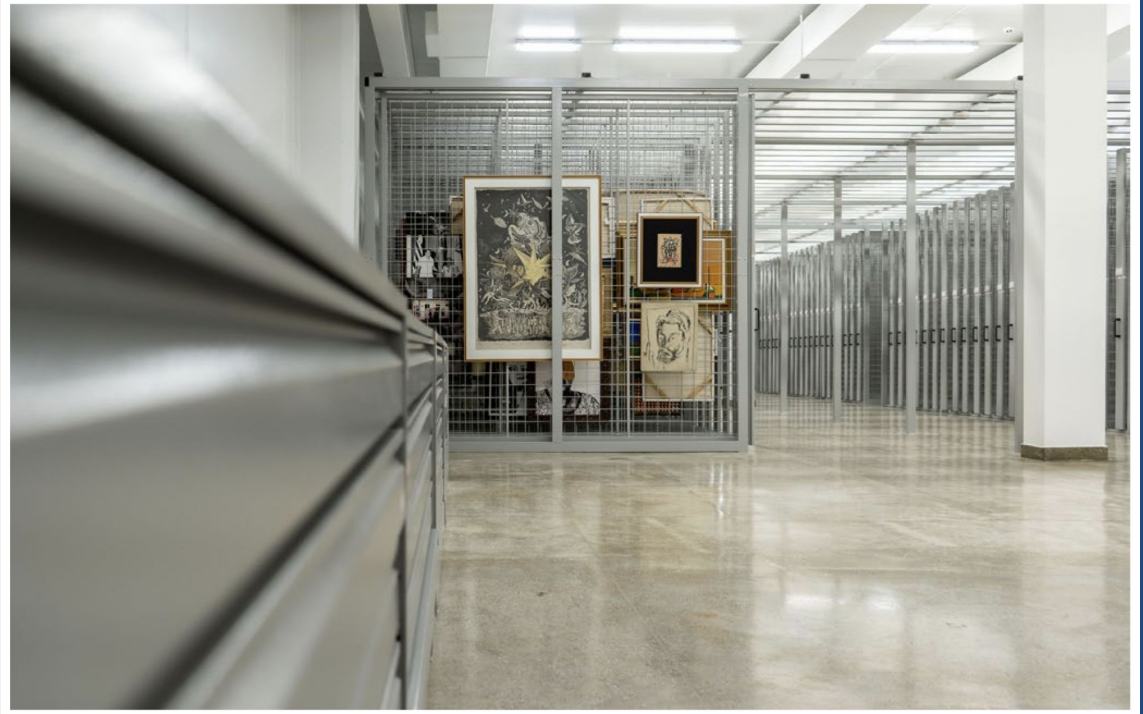
Gestão de acervo em áreas de armazenamento



Adaptado de: NPS Museum Handbook, Part I (2012) pág. 7:2.

Armazenamento de acervo

Relacione os tipos de mobiliário e invólucro para acondicionamento de acervo que você conhece.



Reserva Técnica da Pinacoteca do Ceará.
Foto de Marília Camelo.

Fim

1ª parte – aula 11