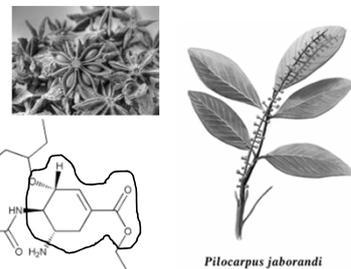


Curso de extensão – A Botânica no cotidiano IV 2020



Tamiflu
Oseltamivir
75 mg

norxshop <http://www.norxshop.com>



Pilocarpus jaborandi

MEDICAMENTOS



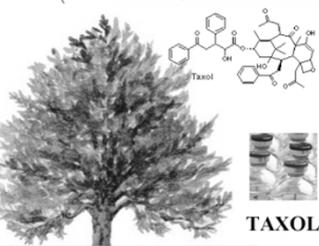
Pilocarpine

CN1C=NC=C1CC[C@H](O)C[C@@H](O)C

2015 Nobel Prize in Medicine

Tu You You Discovered Artemisinin anti-malarial taken by 2 million people.





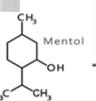
TAXOL



acheilan
Corolla verbenacea
DC. 4 mg



gelol



Mentol

Curso de extensão – A Botânica no cotidiano IV 2020










PRAZER & BEM-ESTAR



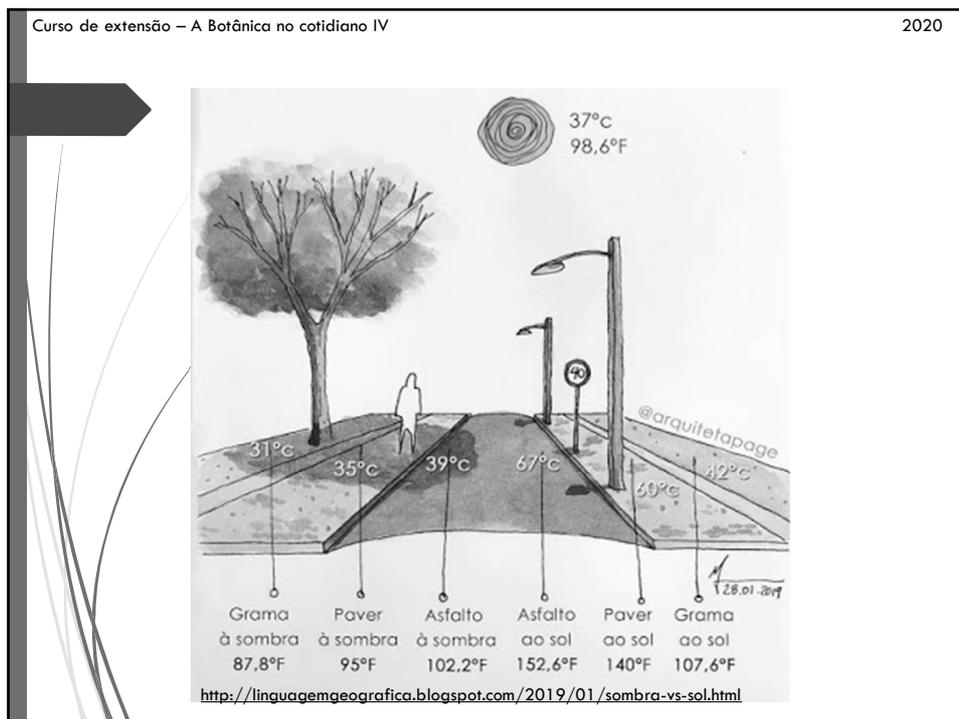




Curso de extensão – A Botânica no cotidiano IV 2020

QUAL A IMPORTÂNCIA DAS PLANTAS NO COTIDIANO?

- ✓ Fornecedoras de **matéria-prima** e/ou **bens**
- ✓ **Serviços Ambientais (Serviços Ecosistêmicos)**: definidos como serviços prestados pelo ambiente que beneficiam a população humana
 - Fornecimento de paisagens agradáveis
 - Regulação do clima
 - Sequestro de carbono
 - Purificação do ar e da água
 - Mitigação de inundações e/ou secas
 - Regeneração e renovação de solos
 - Ciclagem de nutrientes (ciclos biogeoquímicos)
 - Proteção contra radiação UV
 - Controle de temperaturas extremas, força de ventos e ondas



Curso de extensão – A Botânica no cotidiano IV 2020

CEGUEIRA BOTÂNICA

(Plant blindness)

THE AMERICAN
BIOLOGY TEACHER

Guest Editorial

Preventing Plant Blindness

James H. Wandersee Elisabeth E. Schussler

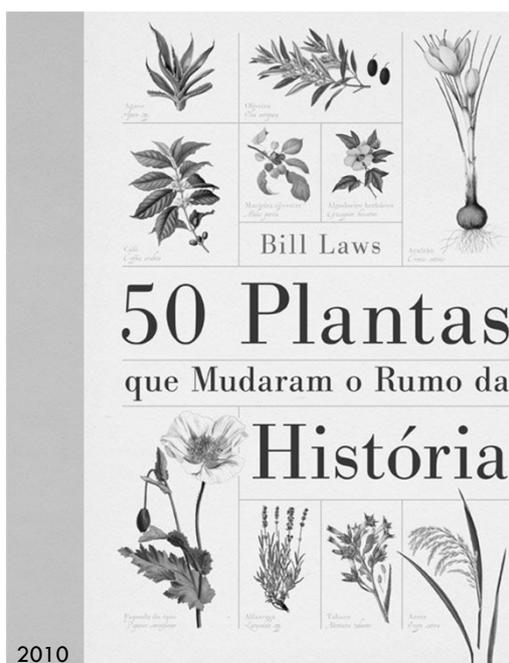
The American Biology Teacher, Vol. 61, No. 2 (Feb., 1999), pp. 82+84+86

a incapacidade das
pessoas em ver ou notar
as plantas ao seu redor

“Mas de que te serve saber botânica?”

ANTONIO SALATINO^I e MARCOS BUCKERIDGE^{II}

RESUMO – Na sociedade, em geral no Ocidente, a botânica é considerada um tema enfadonho e ultrapassado da biologia. Ao contrário dos animais, as plantas despertam pouco ou nenhum interesse. Essa tendência tem sido interpretada como uma condição inerente ao ser humano, que se denominou cegueira botânica, com reflexos negativos no ensino e na pesquisa em biologia. Neste artigo, examinamos origem, características e possíveis razões para a cegueira botânica e sugerimos algumas soluções para romper a espiral do silêncio e assim superar essa limitação, dentro e fora do ensino. Entre as medidas sugeridas estão introdução de temas interdisciplinares, adoção de atividades didáticas de campo e laboratório, citação de plantas com relevante papel na história e na economia, melhoria na formação botânica de professores, atuação de mentores junto a crianças e jovens no cultivo de plantas, reforço na veiculação na mídia de matérias científicas relacionadas a plantas e a participação de sociedades científicas e de docentes para apoio no sentido de superar a cegueira botânica no Brasil.



Sumário

Introdução	6	Café	54	Cevada	104	Rosa-canina	162
Agave	8	Cantho	58	Lúpulo	110	Cana-de-açúcar	166
Cebola	10	Açafrão	60	Amêijoira	116	Salgueiro-branco	174
Abacaxi	14	Papiro	62	Ervilha-de-beito	118	Batata	176
Bambu	18	Dodaleira	64	Alface	122	Cacau	184
Repolho	22	Inhamé	66	Madeira-silvestre	124	Trigo-mole	190
Chá	26	Cardamomo	68	Amoreira-branca	130	Tulipa	198
Cânhamo	34	Coca	70	Noz-moscada	134	Banilha	200
Pimenta-malagueta	38	Eucalipto	76	Tabaco	136	Uva-vinífera	202
Quina	42	Samambaia	80	Oliveira	140	Milho	210
Laranja	48	Soja	84	Arroz	144	Gengibre	216
Coqueiro	52	Algodoeiro herbáceo	88	Papoula do ópio	148	Bibliografia	218
		Girassol	94	Pimenta-do-reino	154	Índice	220
		Seringueira	98	Carvalho-vermelho	158	Créditos das imagens	224

Girassol

Helianthus annuus

Região nativa: Sudoeste dos EUA e América Central

Tipo: Anual

Altura: De 2,4m a 4,6m

Ele deu início à vida agrícola dos indígenas norte-americanos, foi levado à Europa e hibridizado na Rússia, depois acabou retornando aos Estados Unidos nos sacos de sementes de fazendeiros menonitas que fugiam dos pogroms soviéticos. Enquanto o girassol começava a se tornar uma das mais importantes fontes de óleo sem colesterol do mundo, um artista obscuro num asilo francês vinha preparando uma série de pinturas de girassóis que mudariam a arte para sempre.



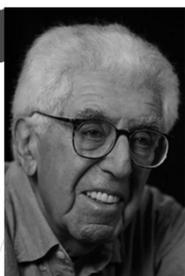
Vincent van Gogh (1853 – 1890)
Doze girassóis numa jarra - 1888

EXERCÍCIO

1. Reúnam-se em grupo, analisem alguns dos produtos disponibilizados, discutam entre si se há a presença de derivados de planta na sua formação. Se sim, esquematizem o caminho para a produção desse produto até sua comercialização.



Látex natural / poliuretano (sintético)



Barry Commoner (1917 - 2012)

Nos anos 1950 – perigos das contaminações atmosféricas

Nos anos 1960 – destaque nas discussões envolvendo poluição ambiental e energia



Edição de Fevereiro/1970 - "the national concern over the environment has reached an unprecedented level of intensity."

