

INSTRUÇÕES GERAIS PARA ENTREGA DE TRABALHO DA OFICINA TEXTO JORNALÍSTICO PARA MÍDIAS DIGITAIS – profa. Tatiana Oliveira (CELACC-USP)

- a) **Objetivo:** Produção de matérias jornalísticas envolvendo os temas abordados durante a formação Diversidades USP sobre algum fato ocorrido.

A produção precisa conter:

- b) **Título**
- c) **Palavras chaves** (para buscas na internet – máximo 5 palavras) [Exemplos: Racismo estrutural, mulheres negras, periferia, feminismo negro, colonialismo, cultura negra de resistência, religiões afro-brasileiras, cultura indígena, democracia, jornalismo antirracista...]
- d) **Ficha técnica** – Listar a função que cada integrante do grupo irá desempenhar na produção. O mesmo integrante pode atuar em mais de uma função. [Exemplos: Fotografia, Edição, diagramação, pesquisa bibliográfica, reportagem, entrevista...]
- e) **Referência bibliográfica** - opcional
- f) **Assinatura do trabalho:** “Trabalho de conclusão - Oficina Texto Jornalístico para mídias digitais. Módulo raça/etnia, do projeto de formação Diversidades USP” [Assinatura) pode ser inserida no início ou no final do trabalho a ser produzido]
- g) **Texto jornalístico:** De uma a duas laudas.
- h) **Imagem – fotografia jornalística** (com legenda, no formato jpg) .

SOBRE O ENVIO DO TRABALHO

- a) **Enviar para o email:** diversidades@usp.br
- b) **Formato de envio:** word e pdf.
- c) **Prazo para envio do trabalho:** 16 de setembro de 2022.
- d) **Informação que deve conter no ‘assunto’ do email** – Oficina Texto jornalístico + “título”
- e) **Informações que devem conter no corpo do email:** 1. Título da matéria, 2. Ficha técnica e 3. Integrantes do grupo: lista com nomes completos d@s com seus respectivos números de documento do RG.
- f) **Termo de autorização de imagem (caso necessário):** anexar.

ORIENTAÇÕES GERAIS

- a) O trabalho deve ser enviado uma só vez – por um representante de grupo.
- b) Os grupos podem conter no mínimo 6 e no máximo 10 pessoas.
- c) A produção é uma atividade exclusiva para alunos inscritos no módulo raça/etnia da formação online de extensão universitária Diversidades e Inclusão Social em Direitos Humanos.



- d) A entrega do trabalho de conclusão de curso é **opcional**.
- e) Como sugestão de formação de grupo, encaminhamos abaixo, a lista de todos os inscritos, separados por ordem alfabética e com seus respectivos e-mails para que se organizem e façam contatos entre si.
- f) Caso haja mudança na formação dos componentes dos grupos, apenas informem os nomes completos do integrante (nas informações do e-mail de entrega da produção do grupo de trabalho) de quem realmente irá participar, conforme acima indicado.
- g) Caso alguém decida participar da produção de trabalho de outra oficina, informar apenas seu nome e RG na entrega do trabalho seguindo as respectivas instruções de envio da oficina correspondente. (Só é possível participar da produção de trabalho de uma oficina)
- h) Alunos inscritos no módulo raça/etnia que não puderam participar da oficina **Texto jornalístico** pelo Zoom, podem produzir os trabalhos integrando-se a um dos grupos formados. Lembrando que as oficinas estão sendo transmitidas pelo Youtube e ficam disponíveis em nosso Canal Diversidades USP.
- i) O contato com os integrantes da oficina de **Texto jornalístico** pode ser feito por email, conforme listagem anexa.
- j) Os trabalhos dos alunos serão publicados no site do projeto Diversidades USP

Atenciosamente,

Coordenação do módulo Raça/Etnia

Diversidades e Inclusão Social em Direitos Humanos